



Nikolaus Duregger (Konservatorium), LR Gabi Fischer und der InnStrumenti-Konzertmeister Janusz Nykiel (r.).



Soloklarinetist Wenzel Fuchs mit dem Künstlerischen Leiter Gerhard Sammer (r.).

Fotos: Ilackner

Eine wunderbare Ma(i)tinee

Innsbruck – Auch in diesem Jahr zeigte das Tiroler Kammerorchester InnStrumenti ungehemmten Mut zu großen Meisterwerken: Das Konzert für Klarinette und Orchester von Wolfgang Amadeus Mozart, die Schicksalsinfonie von Ludwig van Beethoven und das Divertimento for Orchestra von Leonard Bernstein begeisterten das Publi-

kum. Vor ausverkauftem Saal im Innsbrucker Congress und im Stadtsaal Landeck brillierte der Tiroler Klarinetist Wenzel Fuchs, der zu einem

Star der internationalen Musiklandschaft avanciert ist und seit 25 Jahren als Soloklarinetist bei den Berliner Philharmonikern wirkt, mit einem atemberaubenden Auftritt.

Eröffnet wurde das Konzert vom Forum-Alpbach-Präsident und Schirmherren des Tiroler Kammerorchesters InnStrumenti Franz Fischler.

DALIA Adabei
dalia.foegerer@tt.com