

# Sakrale Musik unserer Zeit Nr. 8 – „Verheißung“

Das Tiroler Kammerorchesters Innstrumenti eröffnet die Saison mit einer musikalischen „Verheißung“ am Puls der Zeit unter der Leitung von Gerhard Sammer. Zum 8. Mal konzertiert das Orchester auf Einladung von Cultura Sacra in der Reihe „Sakrale Musik unserer Zeit“ in der wunderbaren Atmosphäre und Akustik der Wallfahrtskirche Götzens. Verheißung ist das leitgebende Thema für diesen intensiven sakralen Konzertabend, der erstmals auch eine Verknüpfung von Musik & Bild anstrebt und durch eine kurze Präsentation von kunsthistorisch relevanten Bildern von Claudia Mark eingeleitet wird. Musikalisch wird der Konzertabend mit Arvo Pärts „Fratres“ für Kammerensemble eröffnet, anschließend erklingen gleich drei Uraufführungen von Orchesterwerken: Zunächst stellt sich der junge Tiroler Komponist Elias Praxmarer mit einem neuen Werk vor, solistisch



**Karten über** [www.cultura-sacra.at](http://www.cultura-sacra.at)  
oder an der Abendkassa

Foto: Lackner

ist dabei die Sopranistin Eva Schöler zu hören. Christian Wegscheider stellt in seiner neuesten Komposition die Frage „Was kommt?“. Anschließend erklingt „... per speculum ...“ des renommierten Komponisten Gerald Resch, den Solopart gestaltet der international erfolgreiche junge Tiroler Saxofonist Andreas Mader. Termin: **28. September 2018**, 20:00 Uhr, Wallfahrtskirche Götzens.