

Heimische Jungtalente begeistern

Das Kammerorchester „InnStrumenti“ hievt junge Tiroler Musiktalente auf das Podium. Und diese brillieren nun an zwei Konzertabenden in Innsbruck und Meran.

Von Hubert Trenkwalder

Innsbruck – Die Erfolgsserie des Konzertformats „Junge SolistInnen am Podium“ des Tiroler Kammerorchesters *Inn-Strumenti* findet Ende November eine Fortsetzung, die es nicht nur aus Tiroler Sicht – vor allem auf heimische Talente – in sich hat.

Junge, herausragende Musikerinnen und Musiker aus allen Tiroler Landesteilen und unterschiedlichen Lebens- bzw. Berufsphasen präsentieren in fünf Orchesterkonzerten ihre musikalischen Fähigkeiten.

Speziell für diesen Anlass wurden auch heuer

wieder zwei neue Orchesterwerke in Auftrag gegeben: Der aus dem Tiroler Außerfern stammende Komponist und Wiener Symphoniker Martin Rainer komponierte eigens für das ebenfalls aus dem Außerfern stammende Bläser-Trio Sara, Marton und Bence Bubreg (Flöte, Saxophon, Klarinette) ein ungarisch gewürztes Konzertstück mit dem Titel „Blickwinkel“. Erstmals werden damit gleich drei Geschwister (11, 12 und 15 Jahre) als Solisten in einem virtuosen Dialog mit dem Orchester treten.

Der international erfolgreiche Südtiroler Posaunist Peter Steiner wechselte 2016 von den USA zum Orchester der

Wiener Philharmoniker und präsentiert seine künstlerischen Qualitäten mit der Uraufführung des virtuos anspruchsvollen Auftragswerk „Visions of Light“ des amerikanischen Komponisten Eric Ewazen.

Die 20-jährige Tiroler Pianistin Viktoria Hirschhuber studiert am Mozarteum in Salzburg, hat schon viel solistische Erfahrung gesammelt und wird nunmehr mit dem 1. Satz des Klavierkonzerts von Robert Schumann mit einem der großen Meisterwerke der Klaviermusik zu hören sein.

Für den Auftakt des Abends sorgt ein Konzert für Blockflöte von Antonio Vivaldi, interpretiert durch die 15-jährige Südtirolerin Rebekka Kronbichler.

„Solche Leistungen sind nur aufgrund von langjähriger, intensiver Arbeit und hervorragender Betreuung durch Mu-



Fröhliches Gruppenbild in einer kurzen Probenpause von Sara, Marton und Bence Bubreg (vorne, v.l.), sowie Orchesterleiter Gerhard Sammer und Komponist Martin Rainer (hinten, v.l.). Foto: InnStrumenti

siklehrer in ganz Tirol möglich“, weiß Ensembleleiter Gerhard Sammer, der sich schon außerordentlich auf die Konzerte freut.

Die Abendkonzerte mit

dem *Tiroler Kammerorchester* unter der Leitung von Gerhard Sammer finden am Samstag, den 26. November 2016, in Innsbruck (Canisianum, 20 Uhr) und am 27. Novem-

ber in Meran (großer Kurssaal, 17 Uhr) statt. Auch drei Schülerkonzerte stehen auf dem Programm.

Informationen und Tickets gibt es auf www.innstrumenti.at.