

InnStrumenti: „Eine Matinee am Sonntag – Musik der Romantik“

Zur Matinee am Sonntag, einem großen Orchesterkonzert mit Meisterwerken der Romantik, lädt das Tiroler Kammerorchester InnStrumenti ein. Nach der Eröffnung durch eine feierliche Bläserfanfare von Paul Dukas erklingt das Violinkonzert Nr. 1 von Niccolò Paganini. Für den hochvirtuosen Solistenpart konnte der Schweizer Geiger Alexandre Dubach gewonnen werden!

Er zählt zu den großen Violinsolisten der Gegenwart, was u.a. auch durch seine Aufnahme in das Buch „Große Geiger unserer Zeit“ und die vielbeachtete Einspielung aller Violinkonzerte von Paganini (mit dem Orchestre Philharmonique de Monte Carlo) dokumentiert ist.

Der zweite Teil des Konzerts steht dann ganz im Zeichen des letzten sinfonischen Werks von Johannes Brahms: Seine 4. Sinfonie ist in ihrer Kompaktheit beispielhaft für Prägnanz und für konzentrierte schöpferische Energie. Dieses ganz besondere Konzert ist wohl ein Fixtermin für alle Freunde großer romantischer Orchestermusik!



Einer der größten Violinsolisten der Gegenwart: Alexandre Dubach aus der Schweiz!

Foto: Hassl

Matinee am Sonntag, 30. Mai 2010, 11 Uhr, Innsbruck, Großer Stadtsaal
Vorverkauf über Innsbruck-Ticket-Service, alle Ö-Ticket-Verkaufsstellen, unter www.oeticket.com sowie an der Tageskasse.